

Roll No. 

Candidates must write the Set No on the title page of the answer book.

## SAHODAYA PRE BOARD EXAMINATION – 2025-26

## CLASS – X

## Sub.: COMMUNICATIVE SANSKRIT (119)

## संस्कृतम् (सम्प्रेषणात्मकम्)

Time Allowed: 3 hours

Maximum Marks: 80

समय: - होरात्रयम्

पूर्णाङ्कः - 80

## General Instructions:

## सामान्यनिर्देशाः -

- कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 11 पृष्ठानि मुद्रितानि सन्ति ।
- कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 18 प्रश्नाः सन्ति ।
- अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारः भागाः सन्ति ।
 

‘क’ भागः	:	अपठितावबोधनम्	10 अङ्काः
‘ख’ भागः	:	रचनात्मककार्यम्	15 अङ्काः
‘ग’ भागः	:	अनुप्रयुक्तव्याकरणम्	25 अङ्काः
‘घ’ भागः	:	पठितावबोधनम्	30 अङ्काः
- प्रत्येकं भागम् अधिकृत्य उत्तराणि एकस्मिन् स्थाने क्रमेण लेखनीयानि ।
- उत्तरलेखनात् पूर्व प्रश्नस्य क्रमाङ्कः अवश्यं लेखनीयः ।
- प्रश्नस्य क्रमाङ्कः प्रश्नपत्रानुसारम् एव लेखनीयः ।
- सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लेखनीयानि ।
- प्रश्नानां निर्देशाः ध्यानेन अवश्यं पठनीयाः ।

‘क’ भागः अपठितावबोधनम् (10 अङ्काः)		
1.	अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत- प्रिया पुत्री, स्नेहिनी भगिनी, प्रेममयी भार्या, वात्सल्यमयी जननी इति नार्यः विविधरूपाणि सन्ति । सा न केवलं जन्मदात्री अपितु पालनकर्त्री, मार्गदर्शिका, संस्काराणां दात्री संस्कृतेः परम्पराणां च रक्षाकर्त्री अस्ति ।	10

<p>‘गर्भस्थ-बालिका-शिशूनां-हत्या’, ‘भारतस्य अनेकेषु राज्येषु स्त्रीणां सङ्ख्या पुरुषेभ्यः न्यूनतरा’ एतादृशान् समाचारान् वयं समाचारपत्रेषु प्रायः पठामः । एतादृश्यः घटनाः किमर्थं भवन्ति? पुत्रस्य जन्मोत्सवः । पुत्र्याः जन्मसमये रोदनम् । ‘पुत्रः तु वंशवर्धकः कुटुम्बपालकः च भवति’ ये एवं चिन्तयन्ति किं ते न जानन्ति यत् या अद्य बालिका सैव श्वः शिशोः जन्मदात्री भविष्यति । सैव स्नेहेन, शिक्षया, संस्कारैः, आदर्शैः शिशुजीवनं सज्जितं करिष्यति । शिक्षिताः महिलाः अद्य न केवलं शिक्षा-सङ्गीत-नृत्य-अभिनय-कलादिषु क्षेत्रेषु अपितु चिकित्सा-विज्ञान-राजनीति-सैन्यादिषु क्षेत्रेषु अपि स्वप्रतिभां प्रदर्शयन्ति । मनुः कथयति - यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते, रमन्ते तत्र देवताः । एषा एव भारतीय संस्कृतेः विशेषता अस्ति ।</p>	
<p><b>अ. एकपदेन उत्तरत -(केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(i) कस्याः विविधरूपाणि भवन्ति ?</p> <p>(ii) कासां सङ्ख्या पुरुषेभ्यः न्यूनतरा ?</p> <p>(iii) जनाः कं वंशवर्धकं मन्यन्ते ?</p> <p><b>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(i) जननी शिशुजीवनं कैः सज्जितं करोति ?</p> <p>(ii) महिलाः स्वप्रतिभां केषु क्षेत्रेषु प्रदर्शयन्ति ?</p> <p>(iii) भारतीयसंस्कृतेः का विशेषता अस्ति ?</p> <p><b>इ. अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत ।</b></p> <p><b>ई. यथानिर्देशम् उत्तरत -</b></p> <p>(i) ‘भगिनी’ पदस्य विशेषणम् अनुच्छेदात् चित्वा लिखत-</p> <p>(क) प्रिया (ख) प्रेममयी (ग) स्नेहिनी (घ) वात्सल्यमयी</p> <p>(ii) ‘करिष्यति’ इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम् ?</p> <p>(क) सा (ख) बालिका (ग) पुत्री (घ) भगिनी</p> <p>(iii) ‘पुत्रस्य’ इति पदस्य किं विलोमपदम् अनुच्छेदे प्रदत्तम् ?</p> <p>(क) देवताः (ख) नार्यः (ग) भगिन्याः (घ) पुत्र्याः</p>	<p><b>2x1=2</b></p> <p><b>2x2=4</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>3x1=3</b></p>

<p><b>‘ख’ भागः</b></p> <p><b>रचनात्मककार्यम् (15 अङ्काः)</b></p>		
<p><b>2.</b></p>	<p>भवान् सङ्गमविहारक्षेत्रस्य निवासी अस्ति । भवान् स्वनगरस्य स्वच्छतां कारयितुम् इच्छति । तदर्थं नगर-निगमाधिकारी –महोदयाय लिखिते पत्रे मञ्जूषापदसहायतया रिक्तस्थानानि पूरयतु- सेवायाम्</p>	<p><b>10x1/2=5</b></p>

	<p>(i)....., दिल्ली विषय: – वीथिकासु स्वच्छतायाः सन्दर्भे (ii)..... मान्यवर! अहं सङ्गमविहारक्षेत्रस्य (iii).....अस्मि । अत्र सूचयितुम् इच्छामि यत् अद्यत्वे (iv)..... सर्वत्र अवकराणां राशिः अधिकः दृश्यते । तानि अवकराणि निगलितानि भूत्वा (v).....सन्ति । अनेन सङ्क्रमणस्य (vi).....अत्यधिका अस्ति । केचन जनाः अत्र (vii).....अपि जाताः सन्ति । परम् अवकरम् अपसारयितुम् कापि व्यवस्था न दृश्यते । (viii).....अपि बहुभ्यः दिनेभ्यः न आगतम् अस्ति । अतः प्रार्थयामि यत् अस्माकं वीथिकानां (ix).....समुचितां व्यवस्थां कारयित्वा सर्वान् नगरवासिनः (x).....रक्षतु इति । सधन्यवादम् भवदीयः नगरवासी</p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>आशङ्का, रुग्णाः, अवकरवाहनम्, स्वच्छतायै, रोगेभ्यः, सङ्गमविहारम्, आवेदनपत्रम्, निवासी, वीथिकासु, दुर्गन्ध-युक्तानि</p> </div>	
<p><b>3.अ.</b></p>	<p>अधोदत्तं चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया पञ्चवाक्यानि संस्कृतेन लिखत-</p>	<p><b>5x1=5</b></p>
	 <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>उद्यानम्, धावतः, जनौ, वातावरणम्, नगरस्य, महिला, वृक्षाः, साधारणम्, विशालभवनानि, बसस्थानम्, स्वच्छम्, प्रतीक्षाम्, तिष्ठन्ति, अवकरपात्रम्</p> </div>	

<p>आ.</p>	<p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p>मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां साहाय्येन निम्नलिखितं विषयम् अधिकृत्य पञ्चभिः संस्कृतवाक्यैः एकम् अनुच्छेदं लिखत -</p> <p style="text-align: center;"><b>‘विश्व-क्रिकेटप्रतियोगिता’</b></p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>विजेता अभवत्, क्रीडकाः, जनाः, विश्वक्रिकेट-प्रतियोगितायाः, भारते, क्रीडकेभ्यः, कोटिशः रूप्यकाणि, भारत-वाङ्गलादेश-श्रीलङ्कादि-देशानाम्, आनन्देन, उत्साहं प्रकटयन्ति, क्रीडाक्षेत्रं गत्वा</p> </div>	
<p>4.अ.</p>	<p>मञ्जूषाप्रदत्तपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखितसंवादं पुनः लिखत -</p> <p>नागरिकः — भो नाविक! नक्षत्रविद्यां जानासि किम्?</p> <p>नाविकः — (i) _____ ?</p> <p>नागरिकः — (हसन्) भो मूर्ख! तव जीवनस्य चतुर्थांशः नष्टः । गणितं पठितवान् किम्?</p> <p>नाविकः — (ii) _____ ।</p> <p>नागरिकः — अरे! तव जीवनस्य अर्थं व्यर्थं जातम् । (वृक्षपङ्क्तीः दृष्ट्वा) वृक्षविज्ञानं जानासि किम्?</p> <p>नाविकः — (iii) _____ ।</p> <p>नागरिकः — हा हन्त! तव जीवनस्य त्रिचतुर्थांशः व्यर्थः गतः ।</p> <p>नाविकः — (iv) _____ ।</p> <p>नागरिकः — भोः! एषा नौका तु दोलायते । जलमपि प्रविशति । किं करोमि? तरणं न जानामि ।</p> <p>नाविकः — (v) _____ ।</p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>● गणनाम् एव जानामि, न तु गणितम् ।</li> <li>● भोः! कथं वृक्षविज्ञानं जानामि? कथमपि नौकां चालयामि उदरञ्च भ्रामि ।</li> <li>● नहि नहि, अहं तु प्रतिदिनं तारकाणि दृष्ट्वा नमामि ।</li> <li>● तरणं न जानासि किल? तर्हि नूनं तव सम्पूर्णमेव जीवनं नष्टम् ।</li> <li>● पश्यतु पश्यतु, प्रबलः वायुप्रकोपः उत्पन्नः । अहं तु कूर्दित्वा तरामि ।</li> </ul> </div>	<p>5x1=5</p>
<p>आ.</p>	<p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p>मञ्जूषायाः सहायतया अधोलिखितां कथां पूरयित्वा पुनः लिखत -</p> <p>एकदा महात्मा गान्धी पत्राणि (i)..... । सहसा मसीपात्रे (ii).....समाप्ता । तत्रैव लेखनीं परित्यज्य सः कार्यवशात् बहिः (iii)..... । पुनः यदा आगतः, लेखितुम् इतस्ततः (iv).....लेखनी कुत्रापि न आसीत् । सः कर्मचारिणं</p>	<p>10x1/2=5</p>

<p>(v)..... । कर्मचारी अवदत्- 'सा तु मया बहिः (vi)..... । नूतनां लेखनीं स्वीकरोतु इति । महात्मा गान्धी प्रत्यवदत् – तस्याम् एव मसीं पातय । देशस्य क्षुद्रातिक्षुद्रम् अपि वस्तु अमूल्यम् (vii)..... , अतः न क्षेपणीयम् । एवम् (viii)..... सः स्वयं बहिः गत्वा लेखनीम् अन्विष्य (ix)..... , तस्यां च मसीम् अपातयत्, तया एव (x)..... प्रारब्धवान् ।</p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <p style="text-align: center;">आनीतवान्, लिखति स्म, अस्ति, लेखनकार्यं, उक्त्वा, क्षिप्त्वा, पृष्ठवान्, दृष्टवान्, गतवान्, मसी</p>	
---	--

‘ग’ भागः अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (25 अङ्काः)		
<b>5.अ.</b>	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कुरुत-</p> <p>(i) नीरक्षीरविवेके तु काकः काकः <u>बकः + बकः</u> ।</p> <p>(ii) अतिदूरं <u>किञ्चिद् दुर्गमवनं</u> प्रविष्टः भवेत् ।</p> <p>(iii) पर्वतीय वातावरणं <u>स्व + छं</u> भवति ।</p> <p>(iv) पाप्मानं प्रजहि <u>ह्येनं</u> ज्ञानविज्ञाननाशनम् ।</p> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p>आ. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कुरुत-</p> <p>(i) यूथपः कपीन् आहूय <u>रहस्यवदत्</u> ।</p> <p>(ii) <u>ऋक् + वेदः</u> विश्वसाहित्ये आदिमः आलेखः अस्ति ।</p> <p>(iii) सः <u>उच्चैः + अक्रन्दत्</u> ।</p> <p>(iv) <u>स्वस्ति</u> आचार्यपुत्राय ।</p>	<b>4x1=4</b>
<b>6.</b>	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां समस्तपदं विग्रहं वा प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत -</p> <p>(i) काकानाम् ऐक्यं तु <u>जगत्प्रसिद्धम्</u> ।</p> <p>(क) जगतः प्रसिद्धम् (ख) जगति प्रसिद्धम्</p> <p>(ग) जगते प्रसिद्धम् (घ) जगन्प्रसिद्धम्</p> <p>(ii) दुष्टबुद्धिः कलशे <u>विषधरम्</u> अपश्यत् ।</p> <p>(क) विषं धारयति इति, तम् (ख) विषं पिबति इति</p> <p>(ग) विषं धारयति (घ) विषे धरणम्</p> <p>(iii) अर्जुनः <u>कृष्णेन सह</u> रणभूमौ प्रविशति ।</p> <p>(क) सकृष्णेन (ख) सकृष्णः</p> <p>(ग) सकृष्णस्य (घ) सकृष्णम्</p>	<b>4x1=4</b>

	(iv) यदि त्वं मम गदां च शक्तिं च धनुं च चक्रं च वा इच्छसि, तुभ्यं ददामि । (क) गदा शक्तिः (ख) गदाशक्तिः धनु चक्रं (ग) गदाशक्तिर्धनुचक्राणि (घ) शक्तिः गदा धनु चक्राणि	
7.	अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रकृति-प्रत्ययौ संयोज्य विभज्य वा उचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत - (i) बुद्धि + मतुप् तस्य पत्नी अवदत् । (क) बुद्धिमान् (ख) बुद्धिमत् (ग) बुद्धिमती (घ) बुद्धिवती (ii) जानीमः भवतः दिव्य + टाप् शक्तिम् । (क) दिव्या (ख) दिव्यां (ग) दिव्यं (घ) दिव्याः (iii) अत्र अनेकानि दर्शनीयानि स्थलानि सन्ति । (क) दर्श + अनीयर् (ख) दृश् + अनीय (ग) दर्शन + अनीयर् (घ) दृश् + अनीयर् (iv) चित्ते वाचि च अवक्रता भवेत् । (क) अवक्र + टाप् (ख) अवक्र + आ (ग) अवक्र + तल् (घ) अवक्र + त्व	4x1=4
8.अ.	वाच्यानुसारं मञ्जूषायाः उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखितं संवादं पुनः लिखत- रामः – श्याम! किं त्वं संस्कृतं (i)..... ? श्यामः – आम्, (ii).....संस्कृतं पठ्यते । रामः – किं त्वं धातुरूपाणि स्मरसि ? श्यामः – आम्, मया (iii).....स्मर्यन्ते । <b>मञ्जूषा</b> धातुरूपाणि, पठसि, मया अथवा	3x1=3
आ.	वाच्यानुसारम् उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा वाक्यानि पुनः लिखत- (i) अध्यापकः छात्राय पुस्तकं (दा) ..... । (ii) बालिकया (कथा).....श्रूयन्ते । (iii) .....(अस्मद्) उच्चैः हस्यते ।	
9.	कालबोधकशब्दैः अधोलिखित-दिनचर्या पूरयत - (i) अहं ..... (9:30) वादने विद्यालयं गच्छामि ।	3x1=3



	<p>(ii) कलशम् आदाय दुष्टबुद्धिः कुत्र गतः ?</p> <p>(iii) दुष्टबुद्धिः किमर्थं कलशं गृह्णाभ्यन्तरे क्षिप्तवान् ?</p> <p>III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'क्षिप्तवान्' क्रियापदस्य किं कर्तृपदं गद्यांशे प्रयुक्तम् ?</p> <p>(ii) 'भयङ्करम्' इति पदस्य किं विशेष्यपदं प्रयुक्तम् ?</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'भुजङ्गेन' इत्यस्य किं पर्यायपदं गद्यांशे प्रयुक्तम् ?</p> <p>(ii) 'आसारयति' इति पदस्य किं विलोमपदं प्रदत्तम् ?</p>	2x1=2
13.	<p>अधोलिखितपद्ये पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत -</p> <p style="text-align: center;">त्यक्त्वा धर्मप्रदां वाचं परुषां योऽभ्युदीरयेत् परित्यज्य फलं पक्वं भुङ्क्तेऽपक्वं विमूढधीः ॥ अस्त्रं ब्रह्मशिरो यत्र परमास्त्रेण बध्यते समाः द्वादश पर्जन्यस्तद् राष्ट्रं नाभिवर्षति ॥</p> <p>I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) विमूढधीः कीदृशीं वाचं वदति ?</p> <p>(ii) पर्जन्यः कति वर्षाणि न अभिवर्षति ?</p> <p>(iii) ब्रह्मशिरो नाम अस्त्रं केन बध्यते ?</p> <p>II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) विमूढधीः कीदृशं फलं भुङ्क्ते ?</p> <p>(ii) कः धर्मप्रदां वाचं परित्यजति ?</p> <p>(iii) पर्जन्यः कुत्र किमर्थं च न अभिवर्षति ?</p> <p>III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'मधुरां' इत्यस्य किं विपर्ययपदं प्रयुक्तम् ?</p> <p>(ii) 'अस्त्रं ब्रह्मशिरो' - अनयोः पदयोः विशेषणं किम् ?</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'वर्षाणि' इति अर्थे किं पदं प्रयुक्तम् ?</p> <p>(ii) 'अभ्युदीरयेत्' क्रियायाः कः कर्ता ?</p>	5
	<p>I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) विमूढधीः कीदृशीं वाचं वदति ?</p> <p>(ii) पर्जन्यः कति वर्षाणि न अभिवर्षति ?</p> <p>(iii) ब्रह्मशिरो नाम अस्त्रं केन बध्यते ?</p> <p>II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) विमूढधीः कीदृशं फलं भुङ्क्ते ?</p> <p>(ii) कः धर्मप्रदां वाचं परित्यजति ?</p> <p>(iii) पर्जन्यः कुत्र किमर्थं च न अभिवर्षति ?</p> <p>III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'मधुरां' इत्यस्य किं विपर्ययपदं प्रयुक्तम् ?</p> <p>(ii) 'अस्त्रं ब्रह्मशिरो' - अनयोः पदयोः विशेषणं किम् ?</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'वर्षाणि' इति अर्थे किं पदं प्रयुक्तम् ?</p> <p>(ii) 'अभ्युदीरयेत्' क्रियायाः कः कर्ता ?</p>	2x1/2=1
	<p>III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'मधुरां' इत्यस्य किं विपर्ययपदं प्रयुक्तम् ?</p> <p>(ii) 'अस्त्रं ब्रह्मशिरो' - अनयोः पदयोः विशेषणं किम् ?</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'वर्षाणि' इति अर्थे किं पदं प्रयुक्तम् ?</p> <p>(ii) 'अभ्युदीरयेत्' क्रियायाः कः कर्ता ?</p>	2x1=2
14.	<p>अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत -</p> <p>(विद्यालयस्य सभागारः । मञ्चे विद्यालयस्य प्रधानाचार्यः, प्रदेशस्य पर्यटनाधिकारी केचित् अध्यापकाः च उपविष्टाः सन्ति ।)</p>	5

	<p><b>पर्यटनाधिकारी</b> – (ध्वनिविस्तारकयन्त्रस्य समीपम् आगत्य) प्रियच्छात्राः । अभिनन्दनं भवताम् अस्मिन् प्रदेशे । प्रसीदामि यत् भवन्तः अस्य रम्यस्य प्रदेशस्य विषये ज्ञातुम् अति उत्सुकाः । एतदर्थं स्थलानां दर्शनाय प्रबन्धः अपि वर्तते परन्तु सम्प्रति प्रश्नोत्तरमाध्यमेन ‘भवतां जिज्ञासां शमयितुम् इच्छामि । प्रथमं तु अहम् एव एकं प्रश्नं पृच्छामि । अस्य प्रदेशस्य नाम ‘अरुणाचलः’ कथं जातम्? अनुमीयताम् ।</p> <p><b>हिमांशुः</b> – अहं चिन्तयामि यत् ‘अरुणः’ तु सूर्यस्य पर्यायः । अस्य प्रकाशः सर्वप्रथमम् इमं प्रदेशं स्पृशति । अतः अरुणस्य प्रदेशः अरुणाचलः ।</p> <p><b>पर्यटनाधिकारी</b> – शोभनम् । उचितम् उक्तम् । हिमाद्रितुङ्गशृङ्गैः सुशोभिता सूर्योदयभूमिः इयम् । अतः अरुणाचलः । अस्मिन् प्रदेशे पञ्चाशदधिकाः नद्यः प्रवहन्ति । विपुला च अत्र वनसम्पदा । वनौषधीनां तु अयं स्रोतः एव । पुष्पाणां समृद्धिः सुगन्धिः च मनोहरः । सर्वत्र हरीतिमा । शुद्धपर्यावरणेन युक्तस्य अस्य प्रदेशस्य केवलं प्रकृतिः एव न विविधा मनोहरा च प्रत्युत संस्कृतिः अपि ।</p> <p><b>I. एकपदेन उत्तरत – (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(i) पर्यटनाधिकारी कुत्र आगत्य वदति ?</p> <p>(ii) कस्य प्रकाशः सर्वप्रथमम् अरुणाचलप्रदेशं स्पृशति ?</p> <p>(iii) अयम् अरुणाचलप्रदेशः केषां स्रोतः अस्ति ?</p> <p><b>II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(i) मञ्चे के के उपविष्टाः सन्ति ?</p> <p>(ii) कैः सुशोभिता सूर्योदयभूमिः इयम् ?</p> <p>(iii) अस्य प्रदेशस्य नाम ‘अरुणाचलः’ कथं जातम् ?</p> <p><b>III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</b></p> <p>(i) गद्यांशे ‘प्रसीदामि’ इति क्रियायाः कर्तृपदं किम् ?</p> <p>(ii) ‘सूर्यः’ इति पदस्य किं पर्यायपदम् अत्र लिखितम् ?</p> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p><b>(आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</b></p> <p>(i) अनुच्छेदे ‘सुशोभिता’ इति विशेषणस्य विशेष्यपदं किम् ?</p> <p>(ii) ‘अस्मिन् प्रदेशे पञ्चाशदधिकाः नद्यः प्रवहन्ति ।’-अत्र क्रियापदं किम् ?</p>	<p><b>2x1/2=1</b></p> <p><b>2x1=2</b></p> <p><b>2x1=2</b></p>
--	---	---

15.	<p>रेखाङ्कित-पदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत -</p> <p>(i) प्राज्ञः कलहयुक्तं गृहं दूरतः परिवर्जयेत् ।</p> <p>(ii) मनसः निग्रहः वायोः इव कठिनः ।</p> <p>(iii) शारदायाः धनं व्ययतः वर्धते ।</p> <p>(iv) हंसः वर्षर्तौ मानसं पलायते ।</p> <p>(v) महारथाः ब्रह्मास्त्रं न प्रयुक्तवन्तः ।</p>	5x1=5
16.अ.	<p>मञ्जूषातः समुचितपदानि चित्वा अधोलिखित-श्लोकस्य अन्वयं पूरयित्वा पुनः लिखत-</p> <p>ध्यायतः विषयान् पुंसः सङ्गस्तेषूपजायते । सङ्गात्सञ्जायते कामः कामात्क्रोधोऽभिजायते ॥</p> <p>अन्वयः- (i) _____ ध्यायतः पुंसः तेषु (ii) _____ उपजायते । सङ्गात् (iii) _____ सञ्जायते । (iv) _____ क्रोधः अभिजायते ।</p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">कामात्, विषयान्, सङ्गः, कामः</div> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>आ. मञ्जूषायाः साहाय्येन श्लोकस्य भावार्थे रिक्तस्थानानि पूरयित्वा पुनः लिखत-</p> <p>अधुना रमणीया हि सृष्टिरेषा जगत्पतेः ॥ जीवाः सर्वेऽत्र मोदन्तां भावयन्तः परस्परम् ॥</p> <p>भावार्थः- ईश्वरेण रचिता एषा (i).....अतीव रमणीया अस्ति । मम हार्दिकी कामना यत् यूयं (ii).....जीवाः (iii).....सम्मानं कुर्वतः अस्मिन् सुन्दरे संसारे प्रेम्णा वसत जीवनं च (iv)..... कुरुत ।</p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">अन्योन्यं, रसमयं, सर्वे, सृष्टिः</div>	4x1/2=2
17.	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रसङ्गानुकूलम् उचितार्थं चित्वा लिखत -</p> <p>(i) बकः मीनान् छलेन अधिगृह्य क्रूरतया भक्षयति । (क) गृहीत्वा (ख) खादित्वा (ग) त्यक्त्वा (घ) पीत्वा</p> <p>(ii) अहो धृतिः! अहो सत्त्वम्! अहो सत्त्वहितैषिता । (क) प्रीतः (ख) सत्त्वगुणः (ग) प्राणी (घ) शास्त्रज्ञानं</p> <p>(iii) आपदां तरणिः धैर्यम् । (क) सूर्यः (ख) नौका (ग) धरा (घ) नद्यः</p> <p>(iv) सर्वेषां संक्षयो न भवेत् । (क) सुखं (ख) धनं (ग) बाहुल्यः (घ) विनाशः</p>	4x1=4

18.	<p>मञ्जूषायाः पदसहायतया रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखित-कथाम् उत्तरपुस्तिकायां लिखत -</p> <p>अथ अन्यस्मिन् (i)..... स मेषो यावत् (ii).....प्रविशति तावत् सूपकारेण अर्धज्वलितकाष्ठेन ताडितः । ऊर्णाप्रचुरः मेषः वह्निना जाज्वल्यमानशरीरः निकटस्थाम् अश्वशालां (iii)..... दाहवेदनया भूमौ लुठति । तस्य (iv)..... प्रलुठतः तृणेषु वह्निज्वालाः समुत्थिताः । ज्वालमालाकुलाः अश्वाः प्राणत्राणाय इतस्ततः (v)..... । तेषु केचिद् दग्धाः केचिद् अर्धदग्धाः केचन च (vi)..... । दग्धां हयशालां विज्ञाय (vii)..... राजा शालिहोत्रज्ञान् वैद्यान् आहूय अपृच्छत् - 'हा! दग्धाः मे घोटकाः कथं (viii)..... ? सपदि उपायः क्रियताम् ।</p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p>दुःखितः, प्रविश्य, दिने, अधावन्, भूमौ, मृताः, रक्षितव्याः, पाकशालां</p> </div>	8x1/2=4
-----	--	---------

